



**"El gran libro siempre abierto y que hay que hacer el esfuerzo de leer es el de la Naturaleza."
Antoni Gaudí i Cornet (1852 – 1926)**

INTRODUCCIÓN

Vivimos en una fase histórica de desarrollo de la humanidad y su civilización presenta momentos extraordinarios, con una serie de procesos como de dinámicas complejas e inconmensurables. Sin embargo, la era de Antropoceno, también enfrenta dinámicas que generan incertidumbre y complejidad, amenazando la perdurabilidad de la actual civilización postmoderna. Conflictos bélicos, crisis financieras, desastres ambientales y pandemias son algunos de los desafíos que ponen en peligro nuestra estabilidad inter e intrageneracional como especie *Homo sapiens sapiens* y con las demás especies con las que viene coevolucionando.

Para abordar estos desafíos, surge la propuesta de una sociedad postmoderna biomimética, que busca regenerar, renaturalizar y tener resiliencia con los entornos antropogénicos, viviendo en armonía simbiótica con los componentes de la Naturaleza. Reconociendo a esta como sujeto de derecho, evitando la extinción de la especie humana y que prosiga la coevolución con las otras especies en la Biosfera. Se aspira a establecer una civilización ecológica basada en el "Buen Vivir", la convivencia pacífica y en simbiosis con la Naturaleza. La interacción simbiótica, como resiliente se manifiesta en diversas culturas y sistemas medioambientales construidos. Es fundamental reconocer la parte integral con la Naturaleza y comprender la función como mediadores para el conocimiento del cosmos. Aunque se ha logrado cierto conocimiento sobre el cosmos y sus fuerzas, aún queda mucho por descubrir para proteger los componentes bióticos y abióticos de la Naturaleza y comprender plenamente nuestra realidad.

A pesar de los desafíos, el avance en ciencia y tecnología brinda oportunidades emocionantes con unos horizontes infinitos de exploración para el conocimiento inteligente. Sin embargo, es crucial manejar este conocimiento adecuadamente y abordar la amenaza constante de conflictos destructivos para preservar la existencia y la vida tal como se conoce. A través de la exploración y protección del entorno, se puede seguir



ANTECEDENTES

Con el propósito de impulsar una ciencia holística bioinspirada en la Naturaleza, la RED INTERNACIONAL, INTERINSTITUCIONAL E INTERUNIVERSITARIA EN ESTUDIOS SOBRE BIOMIMESIS RI3BIOMIMICRY NETWORK han celebrado Tres Simposios Internacionales de Biomimesis:

- ✓ Leticia (2017, Amazonas, Colombia),
- ✓ Cobija (2019, Pando, Bolivia) y
- ✓ Xalapa (2021, Vera Cruz, México),

CONVOCATORIA

Este año 2023, entre los días 22, 23 y 24 de noviembre se llevará a cabo en la Ciudad de Barcelona España, el **IV Simposio Internacional de Biomimesis**:

"Biomimética: Renovación en Armonía con la Naturaleza y Tecnociencia para una Economía y Sociedad del conocimiento bioinspirada".










Este magno evento académico, técnico científico y de las artes bioinspiradas, está organizado por la **Red Internacional, Interuniversitaria e Interinstitucional de estudios sobre Biomimesis - RI3BIOMIMICRY NETWORK**, y liderado como patrocinado, en esta ocasión, por la **Fundación Instituto de Ciencias Biomiméticas (BSI)/ Biomimetic Sciences Institute (BSI), Cataluña, España**. Teniendo como apoyo organizativo la Universidad Veracruzana de México, la Universidad Externado de Colombia, la Asociación Amassunu para la Interculturalidad y la Biomimesis, y el Instituto Economía Aplicada a la Empresa de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitate (UPV/EHU).



TÓPICOS

En esta IV edición los ejes temáticos nos invitan a generar conciencia en favor de auspiciar una revolución natural y con ello una renovación biomimética a través de la difusión de una ciencia holística y bioinspirada, encaminada a implementar una economía y sociedad del conocimiento en armonía con la Naturaleza que coadyube a ir construyendo una civilización ecológica que tome a la Naturaleza como su modelo de inspiración.

Los tópicos por tratar son:

	1. Filosofía Biomimética y Derechos de la Naturaleza. Temas como ecología, eco-evolución, economía ecológica y la Naturaleza como Sujeto de Derecho.
	2. Ciencias y Tecnologías de vanguardia disruptivas bioinspiradas. Incluyen tecnologías bioinspiradas de las diferentes áreas del conocimiento y especial lo relacionado con las ingenierías y las biológicas.
	3. Emprendimiento empresarial bioinspirado
	4. Salud humana y neurociencias en armonía con la Naturaleza.
	5. Agricultura bioinspirada
	6. Textiles bioinspirados
	7. Artes y Naturaleza bioinspirados
	8. Investigaciones estudiantes bioinspiradas
	9. Temática Mixta



FECHAS IMPORTANTES

EL ENVÍO DE RESÚMENES ESTÁ **ABIERTO**

HASTA el 15 de octubre de 2023 hasta las 24 horas de España

PONER EL LINK DE FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN DE RESÚMENES

NOTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN

CUOTA DE INSCRIPCIÓN **GRATUITA**

Hasta 10 de noviembre del 2023

FECHA LIMITE PARA LA PRESENTACIÓN DEL TRABAJO COMPLETO (**MANÚSCRITO**)

Hasta el **29 de octubre del 2023 hasta las 24 horas de España**

PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

PLANTILLA PARA RESUMEN

PONER TEMPLATE PARA DESCARGAR CON LAS INSTRUCCIONES

ENVÍO POR CORREO ELECTRÓNICO

coordinacion@redinternacionalbiomimesis.org

Incluya la siguiente información con su envío por correo electrónico:

- Su preferencia respecto al modo de presentación (oral o poster)
- Su nombre completo y título
- Su afiliación
- Tu país
- Correo electrónico del autor presentador.
- TEMA a considerar para la presentación

ENVIO EL LINEA

PONER EL FORMULARIO



INSTRUCCIONES PARA LA PREPARACION DEL RESÚMEN

- **PRESENTACIÓN ORAL**

Instrucciones Generales:

- CHARLA INVITADA (30 minutos incluyendo preguntas)
- PRESENTACIÓN ORAL (20 minutos incluyendo preguntas)
- CONFERENCIA PLENARIA (45-50 minutos incluyendo preguntas)

Le recomendamos llegar al menos 10 minutos antes de que comience la sesión, para familiarizarse con el lugar, conocer al presidente y copresidente de la sesión, y cargar su presentación.

Recuerda:

- Preséntate, introduce el tema e informa a tu audiencia de qué pretendes hablar;
- Dé su charla, incluidos los métodos, resultados y conclusiones;
- Resuma para su audiencia los puntos más importantes de su conferencia;
- Tenga en cuenta cuidadosamente el tiempo asignado para su presentación.

Tenga en cuenta que no habrá traducción durante las sesiones, así que prepare y entregue su presentación en inglés. Se proporcionará soporte técnico in situ para facilitar y coordinar la entrega fluida de todas las presentaciones orales. Siga las pautas a continuación.

Preparación de su presentación:

Habrá computadoras portátiles disponibles en cada salón. Las presentaciones deben estar en formato Microsoft PowerPoint o Adobe PDF. Los usuarios de Macintosh que quieran enviar presentaciones deben exportar su presentación como un archivo de MS PowerPoint o guardarla como un archivo .pdf.

Se admiten los siguientes formatos de archivo: *.ppt, *.pps, *.pptx, *.ppsx, *.pdf.



PARTICIPACIONES VIRTUALES

Todas las contribuciones virtuales (presentaciones orales o en póster) se transmitirán, durante la conferencia, en forma de transmisión en vivo.

Si está transmitiendo su charla en vivo, le otorgaremos el estado de "coanfitrión" durante la duración de su charla, lo que le permitirá compartir su pantalla, es decir, su presentación.

Asegúrese de que su equipo funcione según lo previsto. La aplicación ZOOM permite comprobar previamente la salida de vídeo y audio, sin necesidad de estar conectado a la sala de reuniones.

Podrás ver las presentaciones virtuales y presenciales a través de ZOOM.

Para que esto funcione, debe tener ZOOM instalado en su dispositivo (<https://zoom.us/download>), o alternativamente, únase a las reuniones directamente desde su navegador (<https://support.zoom.us/hc/en-us/articles/214629443-Zoom-Web-Client>), si Si no ha utilizado ZOOM antes, consulte estas guías de antemano o envíenos un correo electrónico si tiene alguna consulta o problema.

Si tienes alguna duda durante las charlas transmitidas en vivo/presenciales, por favor espera hasta el final y tendrás la oportunidad de plantear cualquier duda, utilizando tu micrófono o la función de chat ZOOM.

Vídeos: asegúrese de comprimir el vídeo e incrustarlo en la presentación si es posible. Es mejor comprobar la funcionalidad del vídeo mucho antes de la presentación.

Anote el día y la hora de la presentación de su sesión oral.

Las presentaciones deben prepararse en castellano.

Lleve consigo una copia de su presentación en una unidad flash USB a la sala de la sesión para cargarla en la computadora proporcionada para la presentación, al inicio de la sesión o durante el descanso previo a su charla.



PRESENTACION DE PONENCIAS VIRTUALES

Los autores deberán crear un vídeo corto de máximo 5 minutos, o enviar un texto explicativo que lo acompañe y que se utilizará durante la sesión virtual de carteles. El póster debe tener orientación vertical, tamaño A1 y presentarse en formato pdf.

Siga la PLANTILLA DEL PÓSTER / consulte <https://www.acex-conference.com/abstract.html>

. Envíenos su póster (con vídeo explicativo .mp4 o texto) hasta el 29 de octubre de 2023, a las 24 horas de España.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN: No tiene costo alguno

La inscripción incluye:

- acceso a la conferencia (charlas, carteles, preguntas, debates) vía transmisión en vivo y Online
- libro de resúmenes (versión online en formato PDF)

Publicación:

Los trabajos completos podrán enviarse hasta el 29 de octubre de 2023.

Tenga en cuenta que la presentación virtual y presencial reciben la misma consideración para su publicación.

Más detalles en:

<https://redinternacionalbiomimesis.org/iv-simposio-internacional-de-biomimesis-en-barcelona-espana/>



INSTITUCIONES PARTICIPANTES

- CENTRO DE ESTUDIOS Y EXPERIENCIA EN BIOMIMETISMO (CEEBIOS) (Francia): <https://ceebios.com/>



- POLITECNICO DE TURIN (ITALIA): <https://www.polito.it/node/137>



- INSTITUTO POLITECNICO DE SETÚBAL (PORTUGAL): <https://www.ips.pt>



- UNIVERSITY OF WAGENINGEN (HOLANDA): <https://www.wur.nl/es.htm>



- UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA RIVERSIDE (USA): <https://www.ucr.edu/>



- UNIVERSIDAD DE LATROBE (AUSTRALIA): <https://www.latrobe.edu.au/>



- OBSERVATORIO INTERNACIONAL DE DERECHOS DE LA NATURALEZA (Canadá): <https://observatoirenature.org/>



- HARMONY WITH NATURE, ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (ONU), (WASHINGTON, USA): <http://www.harmonywithnatureun.org/>



- PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (GINEBRA): SUIZA) <https://www.undp.org/>



- EMPRESA BRASILEIRA DE PESQUISA AGROPECUARIA (EMBRAPA), BRASIL <https://www.embrapa.br/>





CÓMITE ORGANIZADOR



CARMEN SAN RANCISCO MILLÁN

Biomimetic Science Institute (BSI)



HERNANDO BERNAL ZAMUDIO

Biomimetic Science Institute y Asociación Amassunu, Universidad del País Vasco



XÓCHITL SIORDIA VÁSQUEZ

Universidad Veracruzana, México



GLORIA MARLENNE DÍAZ MUÑOZ

Universidad Externado de Colombia

comunicacion@biomimeticsciences.org

+34 934 98 22 21

www.biomimeticsciences.org/es/



COMITÉ CIENTÍFICO



Ibone Ametzaga Arregui, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)



Jesús María Blanco Ilzarbe, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)



Vincent Blok, Universidad de Wageningen, Países Bajos



Fernando Cabrales Gómez, Universidad de Tarapacá, Chile

Biomimetic
Sciences Institute



IV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE BIOMÍMESIS

22, 23 y 24 de Noviembre del 2023 en Barcelona, España

AMASSUNU

UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Universidad Veracruzana

Externado



"Biomimética: Renovación en Armonía con la Naturaleza y
Tecnociencia para una Economía y Sociedad del conocimiento

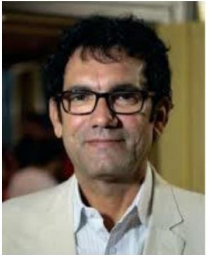




Vania Susana Calle Quispe, Universidad San Mayor de Andrés, Bolivia



Luísa Margarida Cagica Carvalho, Instituto Politécnico de Setúbal, Portugal



Fernando Antônio Carvalho Dantas, Universidad Federal de Goias, Brasil



Jorge António Erick Sainz Cardona, Universidad San Mayor de Andrés, Bolivia



Maximiliano Fere Meñe, Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial

Biomimetic
Sciences Institute



IV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE BIOMÍMESIS

22, 23 y 24 de Noviembre del 2023 en Barcelona, España

AMASSUNU



Universidad Veracruzana

Externado



"Biomimética: Renovación en Armonía con la Naturaleza y
Tecnociencia para una Economía y Sociedad del conocimiento





Lucía Gallego Andrés, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)



Erika Llanos Risso, Universidad Amazónica de Pando, Bolivia



Caterina Mele, Politécnico de Turín, Italia



Jairo Ricardo Mora Delgado, Universidad del Tolima, Colombia



David Sánchez Ruano, Instituto Tecnológico de Monterrey, México



Unai Tamayo Orbeago, Universidad del País Vasco /Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)



Josep A. Gari, Naciones Unidas (Ginebra)



Claudia Inés Rivera Cárdenas, Universidad Nacional Autónoma de México



José Claudio Rocha, Universidad del Estado de Baia, Brasil



María Estrella Sánchez Corchero, Universidad del País Vasco /Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

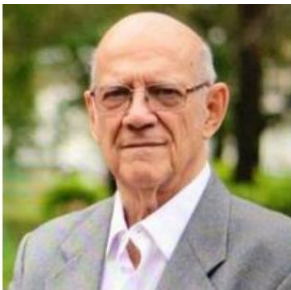
Biomimetic Sciences Institute

IV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE BIOMIMESIS

22, 23 y 24 de Noviembre del 2023 en Barcelona, España

AMASSUNU Universidad Veracruzana Externado

"Biomimética: Renovación en Armonía con la Naturaleza y Tecnociencia para una Economía y Sociedad del conocimiento"



Daniel Edgardo Vedoya, Universidad Nacional del Nordeste Argentina

"Estamos hechos de materia estelar" y "Somos el medio para que el cosmos se conozca a sí mismo." Carl E. Sagan (1934-1996)



Biomimetic Sciences Institute